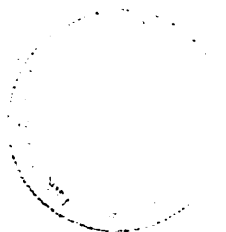


F
30
213



MI CIUDAD Y MI GENTE

TANGO

ELADIA BLAZQUEZ

LCABA	
	25984
	F-30-213
	14/01/05
MARCHA	①

MI CIUDAD Y MI GENTE

T A N G O



Do ll

de: ELADIA BLAZQUEZ

PIANO

VOZ

Chords for piano introduction: F#m, Sibm7, Sibm7, Mib7, Lab7+, Reb7+, Sibm6, Do7.

Chords for first vocal line: F#m, F#m7, Sib7, F#m, Do7, F#m.

Chords for second vocal line: F#m, Sibm6, Do7, Do7, Sibm6.

Chords for third vocal line: Do7, F#m, Mib, Mib, Fa7.

Chords for fourth vocal line: Mibm6, Fa7, Sibm, Sibm7, Mib7, Lab7+, Reb7+.

Chords for second piano system: Sibm6, Do7, F#m, Sibm7, Mib7, Lab7+, Reb7+, Sibm6, Do7, F#m.

Chords for second vocal line: Sibm6, Do7, F#m, Sibm7, Mib7, Lab7+, Reb7+, Sibm6, Do7, F#m.

Aunque me dé la espalda de cemento
me mire transcurrir indiferente
es ésta mi ciudad... ésta es mi gente!...
y es el lugar donde morir, me siento.

Refrán

Buenos Aires!...
para el alma mía no habrá geografía
mejor que el paisaje!...
...de tus calles,
donde día a día me gasto los miedos,
las suelas y el traje...
no podría...
vivir con orgullo,
mirando otro cielo que no fuera el tuyo;
porque aquí me duele un tango
y el calor de alguna mano
y me cuesta tanto el mango que me gané!...
porque soy como vos,
que se niega o se dá;
te proclamo Buenos Aires mi ciudad!...

Aunque me dé la espalda de cemento
me mire transcurrir indiferente;
te quiero!... Buenos Aires y a tu gente;
y entre tu gente moriré contento, contento
porque soy como vos,
que se niega o se dá
te proclamo Buenos Aires mi ciudad!...